

# MIET GAAT BRABANT TRAKTEREN OP UNIEKE KLANKKAST

De klankkast en podcast *Miet* in Brabantse verzorgingstehuizen kan worden gerealiseerd nu ook Fonds Cultuurparticipatie een subsidie van € 25.000,00 heeft toegekend. Ook de BankGiro Loterij Fonds, Prins Bernhard Cultuurfonds Brabant en Fonds Sluyterman van Loo steunen de realisatie van *Miet*.

Taal en thuis blijken onlosmakelijk met elkaar verbonden te zijn. Stichting Audio gaat een speciale kamer inrichten waar iedereen dat kan ervaren. Het is de kamer van Miet, een fictieve Brabantse bewoonster van een verzorgingstehuis. In deze personage komen de echte verhalen van ouderen samen die voor een wetenschappelijk onderzoek zijn verzameld. Als je straks op visite gaat bij Miet wandel je letterlijk een Brabantse klankkast in. Wie de deuren van Miets klankkast opent, hoort Miet zelf. Meestal in haar eigen taal, een Brabants dialect, soms in die andere: het Nederlands. Omdat je nu eenmaal in een verzorgingshuis met iedereen moet huizen.

Cultureel antropologe Jolien Makkinga onderzocht hoe het spreken van dialect het welzijn bij ouderen al dan niet kan beïnvloeden. Door een persoonlijke, intieme ervaring van Hoogleraar Taalcultuur Leonie Cornips begon dit onderzoek. Zij is bijzonder verheugd over de steun: "Niet eerder in Brabant zijn zulke activiteiten in meerdere zorgcentra en in een museum georganiseerd. Ik ben bijzonder trots dat Stichting Audio en veel partners *Miet* nu kunnen gaan realiseren".

*Miets* klankkast gaat een jaar lang reizen door de provincie Noord-Brabant. In Eindhoven huist *Miet* straks bij verschillende zorgcentra van Vitalis. In Tilburg logeert zij bij de verzorgingstehuizen van De Wever en in Roosendaal zelfs in een museum: het Tongerlohuys. Iedere speellocatie krijgt een eigen Miet, ingesproken door een oudere bewoner uit die plaats, in het lokale dialect. *Miet* krijgt naast haar klankkast ook een podcast over het wetenschappelijk onderzoek van Jolien en Leonie. Daarin vertelt ook Erfgoed Brabant over de actuele status van het Brabants dialect.

De makers van Stichting Audio, documentairemaker Lubert Priems en theatermaker Jacqueline Kerkhof (beiden met Brabantse roots), starten nu met het creëren van *Miet*. Zij nemen hun rijke ervaring van het project *Mia* mee, het Limburgse zusje van *Miet* dat veel positieve reacties heeft ontvangen van publiek en in de media.

*Miets* klankkast en podcast zijn vanaf 5 november 2020 te beleven. Meer weten? Check: [www.stichtingaudio.nl/miet](http://www.stichtingaudio.nl/miet).



[noot redactie](mailto:info@stichtingaudio.nl)  
Lubert Priems  
(initiator, maker Miet)  
☎ 0622309109  
✉ [info@stichtingaudio.nl](mailto:info@stichtingaudio.nl)



STICHTING  
**Audio**



erfgoed brabant

KUNSTLOC  
BRABANT

vitalis woonzorg groep

W  
De Wever

Tongerlohuys

FONDS  
SLUYTERMAN VAN LOO  
OUDERENPROJECTEN



PRINS BERNHARD  
CULTUURFONDS

FONDS VOOR  
CULTUR  
PARTICIPATIE

BankGiro Loterij | FONDS

·k

JACQUELINE KERKHOF

lubert.nl

